

	<p>Object: Anton Greßle: Johannes Nepomuk</p> <p>Museum: Renchtäler Heimatmuseum Oppenau Rathauptplatz 2 77728 Oppenau 07804-48-37 ahuber@oppenau.de</p> <p>Collection: Hinterglasbilder von Anton Greßle aus Oppenau</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Der böhmische Priester Johannes Nepomuk (um 1350-1393) wurde 1729 als Märtyrer heiliggesprochen. Seine Verehrung als Brückenheiliger reicht jedoch zurück ins Mittelalter. Populär wurde Nepomuk im Barock. Das Bildnis des Heiligen im Domherrentalar mit Birett, Kruzifix und Palme orientiert sich an der 1683 entstandenen Statue auf der Prager Karlsbrücke. Die Rundkartusche mit dem Brustbild des Heiligen wird oben von Rosen, unten von Nelken gerahmt, eine Kombination, die im späten 18. Jahrhundert als Markenzeichen für Hinterglasbilder aus Oberammergau galt.

## Basic data

Material/Technique:	Hinterglasmalerei mit originalem Rahmen
Measurements:	H 23 cm, B 20 cm

## Events

Painted	When	1790
	Who	Anton Greßle (1751-1828)
	Where	Oppenau
[Relation to person or institution]	When	
	Who	John of Nepomuk (1350-1393)
	Where	

## Keywords

- Dianthus
- Hinterglasmalerei
- Rosa