

	<p>Objekt: Byzanz: Michael VII. Ducas</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Hochmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 11113</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite: Büste des Michael VII. Ducas mit Krone und Stola (loros) in der Vorderansicht. In seiner r. Hand ein Feldzeichen (labarum) und in seiner l. ein Globus (sphaira) mit Kreuz. Rückseite: Büste des bärtigen Christus mit Nimbus im Segensgestus mit Bibel in der l. Hand in der Vorderansicht. Die drei Kreuzarme des Nimbus sind mit je fünf Punkten verziert. Doppelschlag. Beiderseits IC - XC.

Grunddaten

Material/Technik: Gold; geprägt
Maße: Gewicht: 4.34 g; Durchmesser: 28 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	1071-1078
	wer	
	wo	Konstantinopolis
Beauftragt	wann	
	wer	Michael VII. Ducas (1050-1090)
	wo	
Besessen	wann	1914-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Michael VII. Ducas (1050-1090)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Osteuropa

Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Gold
- Histamenon
- Hochmittelalter
- Kaiser
- Mittelalter
- Münze
- Münzherstellung
- Porträt

Literatur

- Ph. Grierson, Catalogue of the Byzantine coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection III-2 (1973) 806 Nr. 2 e (Class II)..