

	<p>Objekt: Hans Emil Braun-Kirchberg: Felix Hollenberg beim Radieren an der Kirchberger Jagstbrücke</p> <p>Museum: Sandelsches Museum Kirchberg an der Jagst Kirchstraße 17 74592 Kirchberg an der Jagst 07954-9801-0 info@kirchberg-jagst.de</p> <p>Sammlung: Kirchberg als Malerort, Hans Emil Braun-Kirchberg - ein Künstlerleben ohne Fortune</p> <p>Inventarnummer: o. Inv.</p>
--	--

## Beschreibung

Im Sommer 1921 besuchte der Maler und Radierer Felix Hollenberg (1868-1945) Braun-Kirchberg für einen Ferientaufenthalt in Kirchberg, in dessen Verlauf die beiden Künstler häufig zusammen im Freien zeichneten und radierten. Hollenberg, der seit 1916 an einem Handbuch für Malerradierer arbeitete, gravierte oft vor der Natur direkt in die Platte. Bez. in der Platte "HEB 1921".

## Grunddaten

Material/Technik: Kaltnadelradierung  
Maße: H 21,4 cm; B 29,5 cm (Blatt); H 10,1 cm; B 15,1 cm (Platte)

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1921
	wer	Hans Emil Braun-Kirchberg (1887-1971)
	wo	Kirchberg an der Jagst
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Felix Hollenberg (1868-1945)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Kirchberg an der Jagst

## Schlagworte

- Kaltnadelradierung
- Künstlerporträt

## Literatur

- Haller, Hans Dieter (2015): Kirchberg an der Jagst - ein Malerort. Stuttgart, S. 93