

	<p>Object: Reliquien-Ostensorium</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk</p> <p>Inventory number: WLM 1962-49</p>
--	--

## Description

Bei vorliegender Metallararbeit handelt es sich um ein Schaugefäß, ein sogenanntes Ostensorium, das zur Präsentation von Reliquien während Prozessionen oder im Kirchenraum diente. Zur Aufnahme der Reliquie diente hier ein quer liegender Kristallzylinder. Charakteristisch für spätmittelalterliche Reliquiengefäße sind der reiche ornamentale Schmuck sowie das bekrönende Maßwerk.

Reliquien von Jesus, Maria und von Heiligen hatten für die Gläubigen im Spätmittelalter geradezu existentielle Bedeutung, da den Überresten der Heiligen himmlische Kräfte zugeschrieben wurden, insbesondere Unterstützung auf dem Weg in den Himmel. Der ursprüngliche Verwendungskontext des Ostensoriums lässt sich leider nicht rekonstruieren, da lediglich bekannt ist, dass das Objekt 1962 in einer Stuttgarter Kunsthandlung erworben wurde.

[Ingrid-Sibylle Hoffmann]

## Basic data

Material/Technique:	Messing, Kristall
Measurements:	Höhe: 23 cm, Breite: 11,3 cm, Höhe: 15 cm, Breite: 11,3 cm

## Events

Created	When	1400-1490s
	Who	
	Where	Southern Germany

## Keywords

- Bin
- Handicraft
- Late Middle Ages
- Middle Ages
- Relic
- Religious art
- Sacred vessel

## Literature

- Frauenknecht, Erwin; Rückert, Peter (2019): Mechthild (1419-1482) im Spiegel der Zeit. Ausstellungskatalog Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Stuttgart, S. 212 Abb. VI.13