

	<p>Object: Medaille auf Jakob Andreae</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 18160</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der Theologe Jakob Andreae übernahm während der Regierungszeit der württembergischen Herzöge Christoph und Ludwig wichtige geistliche und weltliche Ämter. Er warb intensiv, aber vergeblich um die evangelische Einheit: Auch ihm gelang es nicht, die Differenzen zwischen lutherischen und reformierten Fürsten und Theologen zu schlichten. Dagegen waren seine Bemühungen um die Einigkeit unter den Anhängern der Lehre Luthers erfolgreich. Sein „Konkordienbuch“ ist eine bis heute maßgebliche Bekenntnisschrift für die Lutheraner.

Die Vorderseite der Medaille zeigt sein Brustbild in Talar von vorn und nennt seinen Namen wie seinen akademischen Titel: IACOBUS ANDRE(ae) THEOLO(giae) DOC(tor). Der gravierte Text auf der Rückseite feiert seine geistigen Leistungen: CORPORIS HIC SCVLPTA EST ANDREAE FORMA IACOBI DEPINGVNT MENTEM SCRIPTA DISERTA VIRI – Hier ist die körperliche Gestalt des Jakob Andreae wieder gegeben, ein Bild von seinem Verstand zeichnen seine gelehrten Schriften.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:	Blei, graviert
Measurements:	Dm. 38 mm, G. 17,79 g

Events

Created	When	1577
	Who	

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jakob Andreae (1522-1590)
	Where	

Keywords

- Bildnismedaille
- Gelehrtenporträt
- Medal
- Portrait
- Reformation

Literature

- Klein, Ulrich und Raff, Albert (1997): Die Münzen und Medaillen von Esslingen, Süddeutsche Münzkataloge 7. Stuttgart, Nr. 31.1.