

	<p>Object: Aelia Eudoxia</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 401</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Panzerbüste der Aelia Eudoxia mit Diadem nach r. Sie wird von einer Hand gekrönt.

Rear: Eudoxia sitzt auf einem Thron in der Vorderansicht. Sie wird von einer Hand gekrönt.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 1.49 g; Diameter: 18 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	395-401 CE
	Who	
	Where	Antioch on the Orontes
Created	When	395-401 CE
	Who	
	Where	İzmit
Created	When	395-401 CE
	Who	
	Where	Constantinople

Created	When	395-401 CE
	Who	
	Where	Cyzicus
Created	When	395-401 CE
	Who	
	Where	Alexandria
Found	When	
	Who	
	Where	Mamre (Ramat el-Khalil)
Commissioned	When	
	Who	Arcadius (337-408)
	Where	
Owned	When	Before 1952
	Who	Alfons Maria Schneider (1896-1952)
	Where	
Owned	When	After 1928
	Who	Andreas Evaristus Mader (1881-1949)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Aelia Eudoxia (380-404)
	Where	

Keywords

- Aes 3
- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Herrscherrepräsentation
- Late Antiquity
- Portrait
- Woman
- ruler

Literature

- E. Mader, Mambre. Die Ergebnisse der Ausgrabungen im Heiligen Bezirk Râmet el-Ḥalîl in Südpalästina 1926-1928, Textband (1957) 176..
- RIC X Nr. 77, 78, 79 (Konstantinopel, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 80 (Nicomedia, 395-401 n. Chr.).

- RIC X Nr. 81 (Cyzicus, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 83 (Antiochia am Orontes, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 84 (Alexandria, 395-401 n. Chr.).