

 <p>Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität Freiburg i.Br. / Johannes Eberhardt [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Kappadokien: Ariobarzanes I. Philorhomaïos</p> <p><b>Museum:</b> Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Antike, Griechen, Hellenismus</p> <p><b>Inventarnummer:</b> 13813</p>
--	---

## Beschreibung

Vorderseite: Kopf des Ariobarzanes I. Philorhomaïos mit Diadem nach r.

Rückseite: Athena steht nach l. mit Nike in der ausgestreckten r. Hand. Mit der l. Hand hält sie einen Speer und die Hand ruht auf einem Schild mit Gorgoneion. Nike hält einen Kranz. Im l. F. Monogramm aus ΓΑ.

## Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 4.01 g; Durchmesser: 16 mm;  
Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	66-65 v. Chr.
	wer	
Beauftragt	wo	Kayseri
	wann	
	wer	Ariobarzanes I. (Kappadokien)
Besessen	wo	
	wann	1916-1931
	wer	Heinrich Wefels (-1931)
	wo	

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)  
wer Ariobarzanes I. (Kappadokien)  
wo  
[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Kleinasien

## Schlagworte

- Antike
- Drachme
- Gott
- Hellenistische Epoche
- Herrscher
- Münze
- Porträt
- Silber

## Literatur

- B. Simonetta, The coins of the Cappadocian kings (1977) 42 Nr. 44 c (Kappadokien, 67-66 v. Chr.).
- O. Hoover, The Handbook of Greek Coinage Series VII (2012) 326 Nr. 846 (Eusebeia unter dem Berg Argaios, das spätere Mazaka und Caesarea, 66-65 v. Chr.).