Об'єкти: Prunkschlitten "Viktoria" Königs Friedrichs I. von Württemberg Музеї: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseumstuttgart.de Зібрання: Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Prunkschlitten Інвентарний WLM 14373 a номер:

Опис

Der ein Jahr vor der französischen Revolution an die Herrschaft gekommene Herzog Friedrich von Württemberg hat keine neuen Schlitten herstellen lassen. Allerdings hat er, sicherlich anlässlich seiner Erhebung zum König 1806, einen schon vorhandenen Schlitten umbauen lassen, worauf das von einer Krone überfangene Wappen am Kufenauslauf hinweist. Der alte Kern des Viktoria-Schlittens besteht aus dem eigentlichen, muschelförmigen Schlittenkasten und einer Figurengruppe von zwei Putti auf dem Bug des Gefährts. Stilistisch, motivisch und in der Ausführung entsprechen diese den Putti von zwei weiteren Schlitten der Sammlung (Diana- und Kybele-Schlitten), sodass sie gleichfalls aus der Werkstatt von Giorgio Ferretti stammen dürften. Bei der Umarbeitung nach 1806 wurde der Kasten im unteren Bereich rechteckig ummantelt und mit goldenen Empire-Ornamenten aus Pappmaché dekoriert. Anhand stilistischer Vergleiche mit der Gruppe "Die drei Grazien und Amor" aus dem Jahr 1795 wird die qualitätvolle Viktoria-Figur Johann Heinrich Dannecker zugeschrieben.

[Fritz Fischer]

Базові дані

Матеріал/Техніка: Skulptur und Kasten: Lindenholz, gefasst,

Kufen: Buchenholz, Ornamentfries: Pappe, gefasst, Viktoria: Leinwand, Papiermarché,

gefasst

Розміри: Н. 211 ст, В. 98 ст, L. 228 ст

Події

Створено Коли

Xто Johann Heinrich von Dannecker (1758-1841)

Де Штутгарт

Створено Коли 1730

Xто Giorgio Ferretti (1666-1735)

Де Штутгарт

Створено Коли 1806

Хто Де

Був Коли

зображений

(актор)

Хто Вікторія

Де

[Відношення Коли

з людиною

чи

інституцією]

Хто Фрідріх I Вюртемберзький (1754-1816)

Де

Ключові слова

- Antike Mythologie
- Herrschaft
- Mobilität
- Muschelform
- Transportmittel
- герб
- меблі
- сани

Література

- Fischer, Fritz (2001): Les traineaux baroques. Une exceptionelle collection au chateau d'Urach. In: L'Estampille. L'objet d'art, No. 356, S. 52, Abb. 10.
- Kreisel, Heinrich (1927): Prunkwagen und Schlitten. Leipzig, S. 164, Taf. 57B.
- Württembergisches Landesmuseum, Fischer, Fritz (Bearb.) (2002): Dem Volk zur Schau. Prunkschlitten des Barock. Die Schlittensammlung des Württembergischen Landesmuseums Stuttgart. München, Kat. Nr. 22.