

	<p>Object: Claudius Gothicus</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 074</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Büste des Claudius Gothicus mit Strahlenkrone in der Rückenansicht nach r.

Rear: Hercules steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Er hält eine Keule in der r. Hand und Löwenfell im l. Arm.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 2.86 g; Diameter: 22 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	268-270 n. Chr.
	Who	
	Where	Antioch on the Orontes
Found	When	
	Who	
	Where	Mamre (Ramat el-Khalil)
Commissioned	When	
	Who	Claudius Gothicus (214-270)
	Where	

Owned	When	Before 1952
	Who	Alfons Maria Schneider (1896-1952)
	Where	
Owned	When	After 1928
	Who	Andreas Evaristus Mader (1881-1949)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Claudius Gothicus (214-270)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Near East

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Doppeldenar (ANT)
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Portrait
- Silver
- ruler

Literature

- A. Alföldi, Die römische Münzprägung und die historischen Ereignisse im Osten zwischen 260 und 270 n. Chr., in A. Alföldi, Studien zur Geschichte der Weltkrise des 3. Jahrhunderts nach Christus (1967), 155-209, 167 Nr. 1. Emission 5 c (Antiochia am Orontes, 268-270 n. Chr., dieser Typ Tafel 43 Nr. 9).
- E. Mader, Mambre. Die Ergebnisse der Ausgrabungen im Heiligen Bezirk Râmet el-Ḥalîl in Südpalästina 1926-1928, Textband (1957) 170..
- RIC V-1 Nr. 213 a.1 (Antiochia am Orontes, 268-270 n. Chr.).