

	<p>Tárgyak: Palast der Republik</p> <p>Intézmény: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Gyűjtemények: Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Leltári szám: D 2002-263</p>
--	---

Leírás

Auf der Leine zum Trocknen hängende Stricksachen - dieses weiblich besetzte Bild nutzt die Künstlerin Annette Streyl für ein ironisches Spiel mit symbolträchtigen Gebäuden. Indem sie Vorbilder aus Bereichen der Herrschaftsarchitektur im Maßstab 1:100 als leere Hüllen stricken lässt, wird der mit den Bauten verbundene Anspruch ad absurdum geführt. Durch den Abriss des realen Palastes der Republik und den damit verbundenen Kontroversen gewinnt gerade diese Arbeit eine hintergründige Brisanz.

Mit Mitteln der Kunstförderung des Landes erworben vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.

Das Objekt wird im Depot aufbewahrt.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Wolle, Lurex, maschinell gestrickt,
zusammengenäht

Méreték:

H 32 cm; B 180 cm; T 88 cm

Események

Vázlat mikor 1999

készítése

ki Annette Streyl (1968-)

hol Hamburg

Kulcsszavak

- Architekturelement
- Plastik (Kunst)
- Raumtextilie
- szövet
- textilművész

Szakirodalom

- Y, Rainer (2003): Palast der Republik. In: Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg, Bd. 40, S. 164-166