Objekt:	Johann Matthäus Bauhoff: Friedrich der Große
Museum:	Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de
Sammlung:	Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Kaufbeuren
Inventarnummer:	1999/1172

Beschreibung

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Das Bildnis von Friedrich dem Großen (nach einem Porträt von Antoine Pesne) wird flankiert von den zwei Kardinaltugenden Fortitudo (Tapferkeit) und Gerechtigkeit (Justitia) und ist umrahmt von Szenen aus dem Siebenjährigen Krieg, u.a. der Schlacht bei Leuthen (Lissa) am 5. Dezember 1757. (Bild stark beschädigt.)

Grunddaten

Material/Technik:	Hinterglasmalerei
Maße:	H 35,5 cm; B 22,2 cm (Scheibe); H 38,9 cm; B 25,2 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1759
	wer	Johann Matthäus Bauhoff (1716-1788)
	wo	Kaufbeuren
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich II. von Preußen (1712-1786)
	wo	

Schlagworte

- Hinterglasmalerei
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 88f.
- Weber, Petra et. al. (Hrsg.) (2017): Die protestantischen Hinterglasbilder des Stadtmuseums Kaufbeuren. Thalhofen, Seite 126, Abb. 100