

	<p>Object: Arcadius</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 399</p>
--	---

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Arcadius mit Diadem nach r.

Rear: Arcadius steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. Er hält in der r. einen Speer und die l. Hand ruht auf einem Schild. Daneben r. steht Victoria nach l. Sie krönt Arcadius mit einem Kranz in der r. und hält eine Palme in der l. Hand.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 1.56 g; Diameter: 18 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	395-408 CE
	Who	
	Where	Antioch on the Orontes
Created	When	395-408 CE
	Who	
	Where	Marmara Ereğlisi
Created	When	395-408 CE
	Who	
	Where	İzmit

Created	When	395-408 CE
	Who	
	Where	Constantinople
Created	When	395-408 CE
	Who	
	Where	Cyzicus
Created	When	395-408 CE
	Who	
	Where	Alexandria
Found	When	
	Who	
	Where	Mamre (Ramat el-Khalil)
Commissioned	When	
	Who	Arcadius (337-408)
	Where	
Owned	When	Before 1952
	Who	Alfons Maria Schneider (1896-1952)
	Where	
Owned	When	After 1928
	Who	Andreas Evaristus Mader (1881-1949)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Arcadius (337-408)
	Where	

Keywords

- Aes 3
- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Herrscherrepräsentation
- Late Antiquity
- Portrait
- ruler

Literature

- E. Mader, Mambre. Die Ergebnisse der Ausgrabungen im Heiligen Bezirk Râmet el-Ḥalîl in Südpalästina 1926-1928, Textband (1957) 176..

- RIC X Nr. 56 (Heraclea Perinthos, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 60 (Konstantinopel, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 62 (Nicomedia, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 66 (Cyzicus, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 70 (Antiochia, 395-401 n. Chr.).
- RIC X Nr. 75 (Alexandria, 395-401 n. Chr.).