

	<p>Object: Caesarea Maritima</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni-freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 031</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Commodus mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r.  
Rear: Drapierte Büste des Serapis mit Arbeitskorb (kalathos) in der Brustansicht nach r.

## Basic data

Material/Technique: Bronze; struck  
Measurements: Weight: 8.17 g; Diameter: 23 mm; Die-axis: 12 h

## Events

Created	When	177-192 CE
	Who	
	Where	Caesarea Maritima
Found	When	
	Who	
	Where	Mamre (Ramat el-Khalil)
Owned	When	Before 1952
	Who	Alfons Maria Schneider (1896-1952)
	Where	
Owned	When	After 1928

	Who	Andreas Evaristus Mader (1881-1949)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Commodus (161-192)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Near East

## Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Portrait

## Literature

- BMC Palestine 25 Nr. 102-107 (Caesarea Maritima, 177-192 n. Chr.).
- E. Mader, Mambre. Die Ergebnisse der Ausgrabungen im Heiligen Bezirk Râmet el-Ḥalîl in Südpalästina 1926-1928, Textband (1957) 168..
- RPC IV Temp. Nr. 6324 (Caesarea Maritima, 177-192 n. Chr.).
- Y. Meshorer / G. Bijovsky / W. Fischer-Bossert, Coins of the Holy Land. The Abraham and Marian Sofaer Collection at the American Numismatic Society and the Israel Museum (Band 1), 27 Nr. 46 (Caesarea Maritima, 177-192 n. Chr.).