

	<p>Object: Medaille von Victor Huster mit zeitkritischer Aussage durch abgewandeltes Märchenmotiv</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett</p> <p>Inventory number: MK 2018-21 b</p>
--	---

Description

Der Medailleur und Münzgestalter Victor Huster wurde am 8. Januar 1955 in Baden-Baden geboren. Nach einer Ausbildung zum Goldschmied in Pforzheim richtete er 1977 in seiner Geburtsstadt eine Prägeanstalt ein. Für seine Werke erhielt Victor Huster viele Preise, darunter den Deutschen Medailleurspreis „Johann Veit Döll“.

Neben Medaillen, die häufig kulturellen und historischen Ereignissen und Personen gewidmet sind, schuf er auch deutsche und israelische Umlauf- und Gedenkmünzen. Die Erfassung der Werke von Victor Huster wurde durch die Gitta-Kastner-Stiftung gefördert.

Die Vorderseite zeigt: Ein Mauerbrunnen in Aufsicht, dessen Schacht ausgefüllt ist mit einem ornamentalisierten Liniengefüge, das der Leiterplatte eines elektrischen Gerätes ähnelt. Mittig im Schacht befindet sich ein quadratischer Microchip, der die aus der literarischen Vorlage bekannte Motiv der in den Brunnen gefallenen goldenen Kugel ersetzt. Am Brunnenrand sind der bekrönte Frosch und die Königstochter aus dem Grimm Märchen "Froschkönig" dargestellt, und sind gekennzeichnet durch die Beigabe eines Laptops und Mobiltelefonen. Die Figur der Prinzessin ist im Habitus einer jungen, leicht bekleideten Frau der Gegenwart interpretiert und trägt surrealistische Elemente: eine Maske in Form eines Wappenschildes, sowie ein Herz in ihrer Rechten. Ihr kurzes Kleid entblösst die linke Brust. Die Rückseite zeigt: Das zentrale Motiv ist der Bundesadler, dessen linksseitiger Flügel durch naturalistische Federn geformt ist, während der rechte Flügel nur teilkonturiert und unausgefüllt ist. An dieser Stelle ist ein Konturfragment des Flügels bis zum Adlerkopf hin aus Ziegeln geformt, die einen Rückbezug zur Brunnenmauerung der Vorderseite herstellt. Ebenso rechts im Rund ist die Adlerfigur durch eine Gruppe von Sternen ergänzt, die mit platinenähnlichen Linien aus dem technischen Computerbereich angefüllt sind. Im unteren Abschluss die Zahl 20 und linksseitig Signatur und Datierung.

Basic data

Material/Technique:

Silber

Measurements:

Durchmesser: 38 mm, Gewicht: 29,9 g

Events

Created	When	2018
	Who	
	Where	Baden-Baden

Keywords

- Coin
- Fairy tale