Objekt:	Ecce Homo
Museum:	Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de
Sammlung:	Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Oberammergau
Inventarnummer:	1999/1104

Beschreibung

Ecce Homo. Brustbild in Kreiskartusche, mit Rosen und Nelken verziert. Der geschnitzte Rahmen ist eine Einzelanfertigung.

Grunddaten

Material/Technik:	Hinterglasmalerei
Maße:	H 18,7 cm; B 12 cm (Scheibe); H 26,5 cm; B 16 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1800-1840er Jahre
	wer	
	wo	Oberammergau

Schlagworte

- Hinterglasmalerei
- Passion (Christentum)
- Schmerzensmann
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 73