

 <p>Altertumsverein 1851 e.V. Riedlingen / Winfried Aßfalg, Riedlingen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Ecce Homo</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Sammlung: Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Oberammergeau</p> <p>Inventarnummer: 1999/1084</p>
---	---

Beschreibung

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Ecce Homo. Brustbild in Kreiskartusche, mit Rosen und Nelken verziert.

Grunddaten

Material/Technik:

Hinterglasmalerei

Maße:

H 16,3 cm; B 11,5 cm (Scheibe); H 21,4 cm; B 15 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1800-1840er Jahre
	wer	
	wo	Oberammergeau

Schlagworte

- Hinterglasmalerei
- Passion (Christentum)
- Schmerzensmann
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 72