

	<p>Objekt: Ecce Homo</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Sammlung: Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Oberammergau</p> <p>Inventarnummer: 1999/1086</p>
--	--

Beschreibung

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Ecce Homo in Kreiskartusche mit Apfelrosen und Nelken.

Grunddaten

Material/Technik:	Hinterglasmalerei
Maße:	H 18,2 cm; B 12,2 cm (Scheibe); H 22,5 cm; B 16,2 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1800-1840er Jahre
	wer	
	wo	Oberammergau

Schlagworte

- Hinterglasmalerei
- Passion (Christentum)
- Schmerzensmann
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 66