

 <p>Altertumsverein 1851 e.V. Riedlingen / Winfried Aßfalg, Riedlingen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Ecce Homo</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Sammlung: Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Seehausen am Staffelsee</p> <p>Inventarnummer: 1999/1117</p>
---	---

Beschreibung

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Ecce Homo nach Guido Reni.

Grunddaten

Material/Technik:	Hinterglasmalerei
Maße:	H 257 cm; B 18 cm (Scheibe); H 28,9 cm; B 22,2 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1800-1840er Jahre
	wer	
	wo	Seehausen am Staffelsee

Schlagworte

- Hinterglasmalerei
- Passion (Christentum)
- Schmerzensmann
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 56