

	<p>Object: Der Hl. Rock zu Trier</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Collection: Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Seehausen am Staffelsee</p> <p>Inventory number: 1999/1040</p>
--	---

Description

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Maria präsentiert den Hl. Rock zu Trier. 1844 wurde die Reliquie sieben Wochen im Trierer Dom öffentlich gezeigt. Über eine Million Pilger sollen den Hl. Rock auf einer Wallfahrt nach Trier bei dieser Gelegenheit gesehen haben. Auf dieses Ereignis bezieht sich das Bild. Der Dom ist links zu sehen.

Basic data

Material/Technique:	Hinterglasmalerei
Measurements:	H 24,7 cm; B 18,6 cm (Scheibe); H 29,2 cm; B 23,5 cm (Rahmen)

Events

Painted	When	1850
	Who	
	Where	Seehausen am Staffelsee

Keywords

- Hinterglasmalerei
- Saint
- Volksfrömmigkeit

Literature

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 51