

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Intaglio mit Vierbeiner</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 838</p>
---	--

Beschreibung

Der querovale Ringstein aus einem opak dunkelblauen Lapislazuli mit goldfarbenen Einsprengseln zeigt einen nach rechts springenden Vierbeiner (Hund, Pferd?) mit nach oben gebogenem Schwanz auf einer Grundlinie, auf der einige Querstriche wohl Gras andeuten sollen. Die Arbeit ist sehr einfach und anscheinend unfertig. Die Hinterläufe enden unvermittelt bzw. gehen in die Querstreifen des Grasses über, der Kopf scheint ebenfalls nicht fertig gestellt zu sein, es fehlen sämtliche Details, so das eine eindeutige Identifizierung des Tieres offen bleiben muss. Das vorliegende Objekt gehört möglicherweise zu einer ganzen Serie kleinformatige Lapislazuligemmen von beschränkter Qualität. Wann und warum gerade diese Stücke ihrem Weg in die Kunstammer fanden, lässt sich nicht mehr nachvollziehen.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Lapislazuli

Maße:

H. 0,88 cm, B. 1,00 cm, T. 0,26 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	Norditalien

Schlagworte

- Gemme
- Hundartige
- Tierdarstellung