

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Die Himmelfahrt des Elias, Glasmalerei aus der Dominikanerkirche in Wimpfen am Berg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke, Kulturgeschichte(n) aus Württemberg, Malerei</p> <p>Inventarnummer: WLM 1968-25</p> |
|--|---|

Beschreibung

Im Ersten Buch der Könige wird berichtet, wie der Prophet Elias am Ende seines Lebens von einem feurigen Wagen abgeholt und direkt in den Himmel hinaufgebracht wurde. Auf diesem Glasbild findet sich der Wagen besonders anschaulich dargestellt: So hätte er auch im Wimpfener Klosterhof stehen können. Dieses realistische Element ließ die feurige Fahrt in den Himmel möglich erscheinen.

Die Glasmalerei aus der Dominikanerkirche in Wimpfen am Berg ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Erworben aus Lotto Mitteln.

Grunddaten

Material/Technik: Glas, Schwarzlotmalerei, Bleifassung
Maße: H 92,5 cm; B 54 cm

Ereignisse

| | | |
|---------------|------|-----------|
| Hergestellt | wann | 1300 |
| | wer | |
| | wo | Oberrhein |
| Wurde genutzt | wann | |

| | | |
|-------------|------|-----------------|
| | wer | |
| | wo | Bad Wimpfen |
| [Zeitbezug] | wann | 14. Jahrhundert |
| | wer | |
| | wo | |
| [Zeitbezug] | wann | 13. Jahrhundert |
| | wer | |
| | wo | |
| [Zeitbezug] | wann | 500-1500 |
| | wer | |
| | wo | |

Schlagworte

- Architekturelement
- Christi Himmelfahrt
- Glasmalerei
- Religiöse Kunst