

 <p>Altertumsverein 1851 e.V. Riedlingen / Winfried Aßfalg, Riedlingen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: HL. Petrus</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Sammlung: Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Augsburg</p> <p>Inventarnummer: 1999/1216L</p>
---	--

Beschreibung

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Der reuige Apostel Petrus mit Schlüsseln und Hahn.

Grunddaten

Material/Technik:

Hinterglasmalerei

Maße:

H 25,2 cm; B 18,9 cm (Scheibe); H 27,7 cm; B 24,9 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1750-1800
	wer	
	wo	Augsburg

Schlagworte

- Apostel
- Heiliger
- Hinterglasmalerei
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 30

- Steiner, Wolfgang (2012): "... eine andere Art von Malerey". Hinterglasgemälde und ihre Vorlagen 1550-1850. Berlin/München, S. 370, Abb. 171.1 (Stichvorla