

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / P. Frankenstein; H. Zwietsch [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Messe in der Herrenberger Kirche St. Marien</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: WLM 7796</p>
--	---

## Beschreibung

In der Heiligen Messe zeigt der Zelebrant beim eucharistischen Hochgebet der Gemeinde nach der Wandlung das Blut Christi im Kelch - hier der Herrenberger Dekan und Pfarrer Dominus Syfridus Vihlin. Drei seiner Schwestern und eine Nichte, Dominikanerinnen im Kloster Reuthin, sowie der geistliche Betreuer der Nonnen, bilden die Gemeinde. Alle Geistlichen der Familie Vihlin erleben gemeinsam den Beistand der Gottesmutter. Miniatur aus einem Antiphonale (liturgisches Buch für das Stundengebet), gestiftet dem Kloster Reuthin bei Wildberg von den Nonnen Vihlin.

## Grunddaten

Material/Technik: Tempera auf Papier  
Maße: H. 52,2 cm, B. 34,50 cm

## Ereignisse

Wurde genutzt wann  
wer  
wo Kloster Reuthin (Wildberg, Schwarzwald)

Gemalt wann 1396  
wer  
wo Schwaben (Region)

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Dominus Syfridus Vihlin
	wo	
[Zeitbezug]	wann	14. Jahrhundert
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	500-1500
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Andachtsbuch
- Gebetbuch
- Liturgie
- Malerei
- Religiöse Kunst
- Schriftgut
- Temperamalerei