

	<p>Objekt: Hl. Johannes Nepomuk</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Sammlung: Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Augsburg</p> <p>Inventarnummer: 1999/1197</p>
--	---

Beschreibung

Apotheose des hl. Johannes Nepomuk, im Hintergrund die Prager Karlsbrücke und die Moldau mit der Leiche des Märtyrers.

Darstellung in Anlehnung an einen 1727 im Zuge des Heiligensprechungsverfahrens entstanden Kupferstich (vgl. Abb.).

Grunddaten

Material/Technik:

Hinterglasmalerei

Maße:

H 24,5 cm; B 31,2 cm (Scheibe); H 30,2 cm; B 36,5 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt wann 1750-1800

wer

wo Augsburg

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Prag

Schlagworte

- Apotheose
- Heiliger

- Hinterglasmalerei
- Volksfrömmigkeit

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 24