

	<b>Object:</b> Auferstehung Christi
	<b>Museum:</b> Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de
	<b>Collection:</b> Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Augsburg
	<b>Inventory number:</b> 1999/1194

## Description

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Auferstehung Christi. Einzelanfertigung. Als Vorlage diente ein Stich nach Gottfried Bernhard Göz (1708-1774) aus einem 1734 in Kempten erschienenen Missale Romanum (Messbuch für den römischen Ritus).

## Basic data

Material/Technique:	Hinterglasmalerei
Measurements:	H 41,4 cm; B 33,2 cm (Scheibe); H 65,2 cm; B 47,4 cm (Rahmen)

## Events

Painted	When	1780-1800
	Who	
	Where	Augsburg

## Keywords

- Hinterglasmalerei
- Resurrection
- Volksfrömmigkeit

## Literature

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 23