

 <p>Altertumsverein 1851 e.V. Riedlingen / Winfried Aßfalg, Riedlingen [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Joh. Nepomuk Engeßer: Ein spanisches Familienfest</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Sammlung: Hinterglasmalerei des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasmalerei aus Süddeutschland</p> <p>Inventarnummer: 1999/1179</p>
---	--

Beschreibung

Hinterglasmalerei im originalen Rahmen. Einzelanfertigung. Auf der Rückseite beschriftet "Dieße Tafel hab ich/ Johan Nepomuck Engeßer/ zu Gutmandingen gemacht/ Mahler".

Grunddaten

Material/Technik:	Hinterglasmalerei
Maße:	H 19,7 cm; B 22,2 cm (Scheibe); H 22,5 cm; B 25,7 cm (Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Johann Nepomuk Engeßer
	wo	Gutmadingen

Schlagworte

- Hinterglasmalerei

Literatur

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasmalereisammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 114