

	<p>Object: Ecce Homo</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Collection: Hinterglasbilder des Riedlinger Altertumsvereins, Hinterglasbilder aus Süddeutschland</p> <p>Inventory number: 1999/1015</p>
--	--

Description

Hinterglasbild im originalen Rahmen. Ecce Homo.

Schönstein (Gemeinde Stallwang) war eine Art Zweigniederlassung von Raimundsreut seit sich hier der Raimundsreuter Hinterglasmaler Josef Wüstner (1807-1875), niedergelassen hatte. Mindestens bis 1860 malte er Hinterglasbilder im Raimundsreuter Stil.

Basic data

Material/Technique:	Hinterglasmalerei
Measurements:	H 31 cm; B 22,9 cm (Scheibe); H 35,6 cm; B 27,6 cm (Rahmen)

Events

Painted	When	1850
	Who	
	Where	Schönstein (Stallwang)

Keywords

- Hinterglasmalerei
- Volksfrömmigkeit

Literature

- Heymer, Berno/Aßfalg, Winfried (2012): Hinterglasmalerei. Die Hinterglasbildersammlung des Altertumsvereins 1851 e.V. Riedlingen. Riedlingen, Seite 104