

	<p>Objekt: Miniaturporträt des Grafen Friedrich von Mömpelgard, der spätere Herzog von Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KRGT Miniat. XIX,9</p>
--	---

Beschreibung

Das Porträt zeigt Friedrich im Alter von zwölf Jahren, er trägt ein schwarzes Zylinderbaret mit Straußenfeder, ein schwarzes Wams mit hohem Kragen und Rüsche sowie eine goldene Kette. Seine linke Hand ruht auf dem Griff eines Degens, an seiner rechten Hüfte trägt er einen Dolch. Friedrich, der aus der württembergischen Nebenlinie Mömpelgard stammte, wurde am Hof Herzog Christophs erzogen. Als mit Ludwig, dem Sohn Christophs, die württembergische Hauptlinie ausstarb, trat Friedrich die Regierung in Stuttgart an. [Matthias Ohm/Delia Scheffer]

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz
Maße: H. 16,2 cm, B. 10,8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1569
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich I. von Württemberg (1557-1608)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Haus Württemberg

wo

Schlagworte

- Herrschaft
- Malerei
- Miniatur
- Porträt

Literatur

- Lorenz, Sönke, Dieter Mertens und Volker Press (Hg.) (1997): Das Haus Württemberg. Ein biographisches Lexikon. Stuttgart, S. 139.
- Ohm, Matthias (Hg.) (2015): CHRISTOPH 1515-1568. Ein Renaissancemfürst im Zeitalter der Reformation, Ausstellungskatalog. Ulm, Nr. V.12.
- Ohm, Matthias und Delia Scheffer (2015): Verwandtschaft en miniature. Die Heiratspolitik Herzog Christophs von Württemberg in Porträts. In: Genealogie Heft 3/2015, Nr. 10.