

	<p>Object: Miniaturporträt des Grafen Friedrich von Mömpelgard, der spätere Herzog von Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KRGT Miniat. XIX,9</p>
--	---

Description

Das Porträt zeigt Friedrich im Alter von zwölf Jahren, er trägt ein schwarzes Zylinderbaret mit Straußenfeder, ein schwarzes Wams mit hohem Kragen und Rüsche sowie eine goldene Kette. Seine linke Hand ruht auf dem Griff eines Degens, an seiner rechten Hüfte trägt er einen Dolch. Friedrich, der aus der württembergischen Nebenlinie Mömpelgard stammte, wurde am Hof Herzog Christophs erzogen. Als mit Ludwig, dem Sohn Christophs, die württembergische Hauptlinie ausstarb, trat Friedrich die Regierung in Stuttgart an. [Matthias Ohm/Delia Scheffer]

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	H. 16,2 cm, B. 10,8 cm

Events

Created	When	1569
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick I, Duke of Württemberg (1557-1608)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Württemberg
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Authority
- Miniatur
- Portrait

Literature

- Lorenz, Sönke, Dieter Mertens und Volker Press (Hg.) (1997): Das Haus Württemberg. Ein biographisches Lexikon. Stuttgart, S. 139.
- Ohm, Matthias (Hg.) (2015): CHRISTOPH 1515-1568. Ein Renaissancesfürst im Zeitalter der Reformation, Ausstellungskatalog. Ulm, Nr. V.12.
- Ohm, Matthias und Delia Scheffer (2015): Verwandtschaft en miniature. Die Heiratspolitik Herzog Christophs von Württemberg in Porträts. In: Genealogie Heft 3/2015, Nr. 10.