

	<p>Objekt: Sitzende Muttergottes aus der Figurengruppe der Einhornjagd</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg, Skulptur und Plastik, Mittelalterliche Skulpturen</p> <p>Inventarnummer: WLM 968-40</p>
--	--

Beschreibung

Diese Jungfrau Maria, die Teil einer Figurengruppe der mystischen Einhornjagd ist, trägt die allerneueste Mode ihrer Zeit: einen gerüschten Kragen, Puffärmel, dazu Perlenschmuck und eine aufwendige Frisur. Gerade bei Darstellungen der Einhornjagd, einem Sinnbild der Empfängnis Christi, bei denen der Engel Gabriel das Einhorn in den Schoß Mariens treibt, erscheint die Gottesmutter meist besonders zeittypisch angezogen.

Die Figur ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Grunddaten

Material/Technik: Holz, gefasst
Maße: H. 47 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1520
wer
wo Schwäbisch Gmünd
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Kleinplastik
- Religiöse Kunst

Literatur

- Landesmuseum Württemberg (2012): Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 154