

	<p>Objekt: Heilig Blut-Altar aus der Benediktinerabtei Weingarten</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KRGT 98 a-c</p>
--	--

Beschreibung

Wie ein mittelalterliches Comic erzählt der Heilig-Blut-Altar aus der Benediktinerabtei Weingarten die Geschichte der Heilig-Blut-Reliquie und ihres Weges von Jerusalem nach Weingarten. Kaiser und Papst bezeugen als weltliche und geistliche Autoritäten die Echtheit der Reliquie, während die Seitenflügel die Gründer der Abtei, Herzog Welf IV. und seine Ehefrau Judith von Flandern, zeigen. Die Reliquie ließ Weingarten zu einem der meistbesuchten Pilgerziele im Land werden.

Der Heilig Blut-Altar ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Holz

Maße:

Mitteltafel: H. 142cm, B. 215 cm (mit Rahmen); Seitenflügel: H. 140,5 cm, B. 59 cm (mit Rahmen)

Ereignisse

Hergestellt wann 1489
wer
wo

Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Weingarten (Württemberg)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Judith von Flandern (843-870)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Welf I. von Bayern (1035-1101)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	15. Jahrhundert
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	500-1500
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Malerei
- Porträt
- Religiöse Kunst
- Reliquie
- Tafelbild (Malerei)
- Wappen
- Ölgemälde

Literatur

- Landesmuseum Württemberg (2012): *Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung.* Stuttgart, S. 168