

	<p>Object: Sockel eine Iupitersäule, Steinheim an der Murr</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum- stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Provinzialrömische Archäologie, Archäologische Sammlungen</p> <p>Inventory number: RL 236</p>
--	---

## Description

Auf der Vorderseite des Sockels tragen Genien die Inschrift, die den Stifter der Weihung an Iuppiter und Iuno nennt: den Veteranen Lucius Dubitatus Peregrinus. Die rechte Nebenseite zeigt den Kampf zwischen Hercules und Antaeus unter den Augen von Minerva und Gaia, auf der Rückseite beobachtet Aktaeon heimlich Diana beim Bad. Die Göttin wird von drei Nymphen begleitet. Auf der linken Nebenseite stehen Fortuna und Mercur. Der Sockel wurde von Simon Studion entdeckt und 1583 Herzog Ludwig nach Stuttgart übersandt.

[Nina Willburger]

## Basic data

Material/Technique:	Schilfsandstein
Measurements:	H. 0,62 m, B. 0,70 m, T. 0,70 m

## Events

Created	When	3.-2. century BC
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Steinheim an der Murr

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heracles
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Diana
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Minerva
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Simon Studion (1543-1605)
	Where	

## Keywords

- Antike Mythologie
- Architekturelement
- Classical Antiquities collection
- Classical antiquity
- Figürliche Darstellung
- Lapidarium
- Religion in ancient Rome
- Römische Steindenkmäler

## Literature

- Bauchenhenß, Gerhard (1981): Die Jupitergigantensäulen in der römischen Provinz Germania superior. Köln, Bonn, S. 226, Nr. 494
- CIL XIII (1905): Corpus inscriptionum latinarum. Vol XIII, II, 1. , 6456
- Haug, Ferdinand; Sixt, Gustav (1914): Die römischen Inschriften und Bildwerke Württembergs. Stuttgart, S. 472-476, Nr. 333
- Éesperandieu, Émile (1931): Recueil général des Bas-Reliefs de la Gaule Romaine. Paris, S. 437-439