Objekt:	Intaglio mit Herrscherpaar (Kimon und seine Tochter)
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	E 1474

Beschreibung

Der querovale Schmuckstein aus Elfenbein ist in einem emaillierten Rahmen als Anhänger gefasst und zeigt auf der Vorderseite zwei hintereinander gestaffelte Porträts und eine Szene auf der Rückseite. Die Frau trägt zeitgenössische Kleidung und mittig gescheitelte, leicht gewellte Haare, die im hinteren Bereich von einer verzierten Haube bedeckt sind. Der Mann trägt einen Mantel und ein breites Diadem aus zwei Reihen Perlen. Er hat einen langen, lockigen Bart und halblange, leicht gewellte Haare. Die Miniaturmalerei auf der Rückseite zeigt einen antiken Mythos in einer querovalen Szene, die oben von einem Schriftband eingerahmt ist. In einer gemauerten Architektur sitzt links ein bärtiger Mann. Er ist an Füßen und Händen angekettet. Rechts neben ihm steht eine Frau, ihre Brüste sind entblößt, die rechte Brust bietet sich dem Mann an.
[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:	Elfenbein, Email, Silber vergoldet
Maße:	Inkl. Fassung H. 2,71 cm, B. 3,09 cm, T. 0,69 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1525-1550
	wer	
	wo	Niederlande

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kimon (-510--449)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1500-1590er Jahre
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Anhänger (Schmuck)
- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Miniaturmalerei
- Organische Masse
- Porträt
- Schmuck