

	<p>Objekt: Intaglio mit einer Frau am Altar (Pax?)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: E 1689</p>
--	--

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus einem weiß und dunkelgrün gesprenkelten Jaspis mit roten Adern zeigt eine auf einer Grundlinie stehende weibliche Figur. Sie ist nach links gewendet und trägt ein langes, mehrfach gegürtetes Gewand mit einem querliegenden Bausch und einem sich im Wind blähenden Mantel. Die rechte Hand ist leicht angewinkelt, in der vorgestreckten Rechten hält die Figur einen langen Zweig. Links vor ihr steht ein kleiner, oben und unten profilierter Altar, auf dem ein Feuer brennt. Die sehr einfache und flüchtige Arbeit ist mit wenigen Schnitten gesetzt. Der Steinschneider hat hier allerdings recht geschickt die Farbigkeit des Steines eingesetzt, Altar, Zweig, Mantel und Gesicht entsprechen weitgehend den grünen Einsprengseln, der Oberkörper entspricht der mittleren roten Ader.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Jaspis

Maße:

H. 2,23 cm, B. 1,62 cm, T. 0,52 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1600-1625

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Pax

wo

Schlagworte

- Altar
- Antike Mythologie
- Figürliche Darstellung
- Frau
- Gemme
- Sammlung Guth von Sulz