

 <p>Landesmuseum Württemberg, Stuttgart [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Intaglio mit Wappenschild</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: E 2022</p>
---	--

Beschreibung

Der hochovale Ringstein besteht aus opak schwarzem Glas mit einer ganz geringen dunkelgrauen Schicht oben links. Die Bildseite mit dem Intaglio und die Rückseite sind flach, der Rand ist zur Hälfte flach zur Bildseite und zur Hälfte sehr steil zur Rückseite hin abgeschrägt. Es gibt geringe Abplatzungen an der Rückseite und an den Schnittkanten, die tiefen Schnitte weisen eine Patina auf. Dargestellt ist ein Dreieckschild der alten französischen Form mit gerade Oberkante und gewölbten Seiten. Das Wappen ist geteilt und zeigt im oberen Feld einen Turm und im unteren Feld sechs waagerechte Balken. Das vorliegende Stück ist einfach aber sicher gearbeitet. Wappen auf Gemmen sind vielfältig überliefert, dienen Gemmen doch als Siegel. Die Identität des Wappens konnte nicht geklärt werden.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Glas

Maße:

H. 1,43 cm, B. 1,10 cm, T. 0,29 cm

Ereignisse

Hergestellt wann Vor 1624

wer

wo

[Zeitbezug] wann 1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Gemme
- Sammlung Guth von Sulz
- Wappen