

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Intaglio mit Wappenschild</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: E 2022</p> |
|--|--|

Description

Der hochovale Ringstein besteht aus opak schwarzem Glas mit einer ganz geringen dunkelgrauen Schicht oben links. Die Bildseite mit dem Intaglio und die Rückseite sind flach, der Rand ist zur Hälfte flach zur Bildseite und zur Hälfte sehr steil zur Rückseite hin abgeschrägt. Es gibt geringe Abplatzungen an der Rückseite und an den Schnittkanten, die tiefen Schnitte weisen eine Patina auf. Dargestellt ist ein Dreieckschild der alten französischen Form mit gerade Oberkante und gewölbten Seiten. Das Wappen ist geteilt und zeigt im oberen Feld einen Turm und im unteren Feld sechs waagerechte Balken. Das vorliegende Stück ist einfach aber sicher gearbeitet. Wappen auf Gemmen sind vielfältig überliefert, dienen Gemmen doch als Siegel. Die Identität des Wappens konnte nicht geklärt werden.

[Marc Kähler]

Basic data

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| Material/Technique: | Glas |
| Measurements: | H. 1,43 cm, B. 1,10 cm, T. 0,29 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|-------------|
| Created | When | Before 1624 |
| | Who | |
| | Where | |

[Relation to
time]

When 1600-1699

Who

Where

Keywords

- Coat of arms
- Engraved gem
- Sammlung Guth von Sulz