

	<p>Objekt: Intaglio mit Meerthiasos mit Venus und Amor</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: KK grün 188</p>
--	---

## Beschreibung

Der Fingerring ist komplett aus einem mehrfarbigen Achat gefertigt und besteht aus einem dreieckigen Reif mit einem mittigen Knoten, zwei dreieckigen Seitenpartien sowie einer achteckigen Siegelfläche, die einen Meerthiasos zeigt. In einem leicht welligen Meer schwimmen zwei Hippokampen nach rechts. Sie haben lange Körper mit langen, dünnen Schwänzen. Der vordere blickt nach rechts, während der hintere sich umwendet. Beide haben Pferdeköpfe mit einem langen Horn auf der Stirn. Auf dem Rücken des vorderen Hippokampen steht frontal eine unbekleidete weibliche Figur (Venus), die mit beiden Händen eine Stoffbahn über ihren Kopf hält. Links neben ihr steht ein kleiner geflügelter Amor, der zwei Zügel in der Hand hält, die hinter der Venus zu den Mäulern der Hippokampen reichen. Die Darstellung ist sauber gearbeitet, jedoch nachlässig proportioniert und etwas unausgewogen.

[Marc Kähler]

## Grunddaten

Material/Technik:	Achat
Maße:	Außen: H. 2,74 cm, B. 3,13 cm, T. 1,22 cm; Innen: H. 1,22 cm, B. 2,70 cm, T. 1,22 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1699
	wer	

	wo	Östlicher Mittelmeerraum
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Mythologie
- Ring (Schmuck)
- Sammlung Guth von Sulz
- Schmuck
- Tierdarstellung