

	<p>Object: Intaglio mit den Porträts römischer Herrscher</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 205</p>
--	---

Description

Der querovale Ringstein aus leuchtend orangenem Glas ist in einem Ring gefasst und zeigt drei hintereinander gestaffelte, männliche, unbärtige Porträts im Profil nach links. Alle haben kurze Haare und tragen eine Art Strahlenkrone, einen Blütenkranz bzw. einen Lorbeerkranz. Der Abdruck nach einer qualitätvollen Vorlage wurde zunächst als italienische Arbeit des 16./17. Jahrhunderts angesehen, derartige Dreier- manchmal auch Viererporträts waren tatsächlich im 16. bis 18. Jahrhundert sehr beliebt. Die Dargestellten können aufgrund der wenig eindeutigen Physiognomie zwar nicht identifiziert werden, sie werden aber sicherlich antike, wohl römische Herrscher meinen. In den Kunstkammerinventaren sind sie denn auch als Antonius, Lepidus und Octavius, die Hauptakteure des römischen Bürgerkriegs benannt.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique: Glas, Gold
Measurements: (mit Fassung): H. 1,31 cm, B. 2,04 cm

Events

Created	When	1700-1800
	Who	
	Where	Italy

Was depicted
(Actor) When

Who Mark Antony (-86--30)

Where

Was depicted
(Actor) When

Who Marcus Aemilius Lepidus (-90--12)

Where

Was depicted
(Actor) When

Who Augustus (-63-14)

Where

Keywords

- Engraved gem
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Laurel wreath
- Portrait
- Ring
- jewellery