

	<p>Object: Intaglio mit männlichem Porträt (Apollo?), 1. Jh. v. Chr.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 235</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Der hochovale Ringstein aus tieforangem Karneol ist in einem neuzeitlichen Goldring gefasst und zeigt ein männliches, unbärtiges Porträt im Profil nach links. Der Dargestellte hat ein rundes Kinn und eine lange, gerade Nase, die leicht von der Stirn abgesetzt ist. Das Auge ist recht groß. Die Haare sind lang, auf der Kalotte sind sie durch viele parallele Striche gekennzeichnet, von der Stirn bis in den Nacken sind sie leicht wellig. Der Dargestellte trägt einen schmalen Kranz aus gegenständigen dünnen Blättern. Die gute und sichere Arbeit ist wohl proportioniert. Das vorliegende Objekt wurde bislang als italienische Arbeit des 15. Jahrhunderts angesehen. Vielmehr handelt es sich aber um ein römisches Stück des klassizistisch-linearen Stils und stellt mit großer Wahrscheinlichkeit Apollo dar. [Marc Kähler]

## Basic data

Material/Technique: Karneol, Gold  
Measurements: (mit Fassung): H. 1,73 cm, B. 1,39 cm

## Events

Created	When	100 v. Chr.-1 v. Chr.
	Who	
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Apollo
	Where	

## Keywords

- Antike Mythologie
- Classical antiquity
- Engraved gem
- Portrait
- Ring
- Roman mythology