

	<b>Object:</b> Kameo mit julisch-claudischem Herrscherporträt, spätes 16. Jh.-frühes 17. Jh.
	<b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	<b>Collection:</b> Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	<b>Inventory number:</b> KK grün 261

## Description

Der hochovale Kameo aus einem mehrfarbigen Jaspis zeigt die Büste eines Mannes mit Kranz. Der Hals ist kräftig, das Gesicht ist eckig mit einem kleinen Kinn. Die Haare sind in vier Reihen von Sichellöckchen gelegt und einer Reihe etwas längerer leicht eingedrehter Locken. Das Objekt wurde zunächst als Arbeit des frühen dritten Jahrhunderts angesehen, später dann in „16. Jh. auf frühem 3. Jh. n. Chr.“ geändert. Das Porträt wurde als Traian (53-117 n. Chr.) identifiziert. Eine Benennung des Dargestellten ist jedoch aufgrund der wenig charakteristischen Physiognomie hier, wie bei vielen Imperatorendarstellungen nicht möglich. Am ehesten kommt wohl ein julisch-claudischer Kaiser (Tiberius?) in Betracht. Die hohe Qualität, das recht ausgewogene Bild und der ungewöhnliche Stein heben das vorliegende Stück von der breiten Masse ab.

[Marc Kähler]

## Basic data

Material/Technique:	Jaspis
Measurements:	H. 4,06 cm, B. 3,19 cm, T. 1,55 cm

## Events

Created	When	1580-1600
	Who	
	Where	Italy

[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

## Keywords

- Engraved gem
- Herrscherbild
- Portrait
- Sammlung Guth von Sulz