

	<p>Object: Intaglio mit männlichem Porträt (Jupiter), um 1820</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunsthandwerk, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grün 275</p>
--	--

Description

Der runde Skarabäoid aus einem mehrfarbigen Achatsardonyx ist in einem Goldring gefasst, der sich nach vorne verbreitert und eine runde, oben gekahlte Reifenfassung hat. Dargestellt ist eine männliche bärtige Büste im Profil mit langen stark gelockten Haaren. Der Dargestellte trägt einen fleischigen Kranz oder einen um den Kopf gewundenen Zopf. Vor allem im Nacken sind die Haare lang und reichen über den Büstenausschnitt. Die Arbeit ist kleinteilig und qualitativ. Das vorliegende Objekt wurde „den 5. Nov. 1830. an d. Kunstkab. übergeben“. Es gehört einer Sammlung von 40 Gemmenringen an, die Königin Charlotte Mathilde (1766-1828) testamentarisch der Kunstkammer vermacht hatte.

[Marc Kähler]

Basic data

Material/Technique: Achatsardonyx, Gold
Measurements: D. 1,30 cm, T. 0,51 cm

Events

Created	When	1820
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Jupiter
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Charlotte, Princess Royal (1766-1828)
	Where	

Keywords

- Antike Mythologie
- Engraved gem
- Portrait
- Ring
- Roman mythology
- jewellery