

	<b>Object:</b> Vielfächensonnenuhr, 17. Jahrhundert
	<b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	<b>Collection:</b> Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Uhren und Wissenschaftliche Instrumente, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	<b>Inventory number:</b> KK rosa 17

## Description

Die Vielfächensonnenuhr aus Alabaster fällt nicht nur aufgrund ihrer ungewöhnlichen, blockhaften Form auf. Das Zeitmessinstrument weist auf seinen Plan- und Hohlflächen insgesamt 26 Sonnenuhren auf. Die Gesamtheit der Skalen macht eine Zeitmessung von Sonnenaufgang bis zum Sonnenuntergang möglich. Die rot gefärbten Skalen benötigen keinen auskragenden Stab als Schattenwerfer; diese Funktion übernehmende die ausgearbeiteten Kanten. Vermutlich wurde die Sonnenuhr in einem Garten oder Park präsentiert. Dort konnte man sie mit Hilfe der am Sockel angegebenen Himmelsrichtungen und dem Kompass ausrichten.

[Irmgard Müsch]

## Basic data

Material/Technique:	Alabaster, Messing
Measurements:	H. 14,4 cm, B. (Sockel) 17,7 cm, B. 20,5 cm, T. 14,0 cm

## Events

Created	When	1600-1699
	Who	
	Where	

## Keywords

- Chronometry
- Clock
- Compass
- Skala
- Sundial

## Literature

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 275