Objekt:	Vollkreisinstrument (Circumferentor), um 1700
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Uhren und Wissenschaftliche Instrumente, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventarnummer:	KK rosa 70

Beschreibung

Der Circumferentor gehört zu der Vielzahl von unterschiedlichen Winkelmessinstrumenten, die für die Geländevermessung verwendet wurden. Jedoch ermöglichte das Vollkreisinstrument, anders als die Proportionalzirkel mit Visiereinrichtung oder Halbkreisinstrumente, das gleichzeitige Anpeilen von Bezugspunkten im ganzen Kreisumfang von 360 Grad. Daneben konnte das Instrument auch für die Messung der Höhe von Objekten genutzt werden. Auf einem Stativ befestigt und über die Gelenke im Fuß frei beweglich, war dieses besondere Stück – für dessen spezielle Form es kein vergleichbares Stück gibt – somit ein echter Allrounder.
[Irmgard Müsch]

Grunddaten

Material/Technik:	Messing, graviert und versilbert
Maße:	D. 13,3 cm, H. (mit Stativ) 14,0 cm, H. (Kreis mit Visier) 2,6 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1700
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699

wer

wo

Schlagworte

- Skala
- Stativ
- Vermessung
- Visierinstrument
- Wissenschaftliches Instrument

Literatur

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 288