Objekt:	König Wilhelm I. von Württemberg
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg
Inventarnummer:	NN 75

Beschreibung

König Wilhelm I. von Württemberg (reg. 1816-1864) verzichtete in seinem Staatsporträt - im Unterschied zu seinem Vater Friedrich (reg. 1797-1803 Herzog, 1803-1805 Kurfürst, 1806-1816 König) - auf Machtsymbole. Als konstitutioneller "Musterfürst" wollte er allein seine Leistungen betont wissen. Das Bildnis in Uniform verweist auf die Erfolge, die er im Krieg gegen den scheinbar unbezwingbaren Napoleon errungen hat. Doch auch ohne äußerlichen Pomp ist die Inszenierung anspruchsvoll: So hoch über einer Landschaft steht nur ein ganz großer Sieger.
Kopie von Georg Friedrich Erhardt nach dem Gemälde von Joseph Karl Stieler.
Das Porträt ist in der Schausammlung "LegendäreMeisterWerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	H. 211 cm, B. 139 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Joseph Karl Stieler (1781-1858)
	wo	

Gemalt	wann	1870
	wer	Georg Friedrich Erhardt (1825-1881)
	wo	Stuttgart
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm I. von Württemberg (1781-1864)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Haus Württemberg
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Herrschaft
- Malerei
- Orden (Ehrenzeichen)
- Porträt
- Uniform
- Ölgemälde

Literatur

- Landesmuseum Württemberg (2012): LegendäreMeisterWerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 212