

	<p>Object: König Wilhelm I. von Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meister Werke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Inventory number: NN 75</p>
--	---

Description

König Wilhelm I. von Württemberg (reg. 1816-1864) verzichtete in seinem Staatsporträt - im Unterschied zu seinem Vater Friedrich (reg. 1797-1803 Herzog, 1803-1805 Kurfürst, 1806-1816 König) - auf Machtsymbole. Als konstitutioneller "Musterfürst" wollte er allein seine Leistungen betont wissen. Das Bildnis in Uniform verweist auf die Erfolge, die er im Krieg gegen den scheinbar unbezwingbaren Napoleon errungen hat. Doch auch ohne äußerlichen Pomp ist die Inszenierung anspruchsvoll: So hoch über einer Landschaft steht nur ein ganz großer Sieger.

Kopie von Georg Friedrich Erhardt nach dem Gemälde von Joseph Karl Stieler.
Das Porträt ist in der Schausammlung "Legendäre Meister Werke" im Alten Schloss ausgestellt.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: H. 211 cm, B. 139 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Karl Joseph Stieler (1781-1858)

	Where	
Painted	When	1870
	Who	Georg Friedrich Erhardt (1825-1881)
	Where	Stuttgart
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William I of Württemberg (1781-1864)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Württemberg
	Where	

Keywords

- Art of painting
- Authority
- Oil painting
- Order
- Painting
- Portrait
- Uniform

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2012): *Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung.* Stuttgart, S. 212