

	<p>Objekt: Liebesmedaille mit flammenden Herzen, 17./frühes 18. Jh.</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 19231</p>
--	--

Beschreibung

Die Vorderseite dieser Medaille ziert ein Liebesschwur: LIEBE MICH WIE ICH DICH. NICHT MEHR VON DIER BEGEHR ICH. Eingerahmt von einem Palmzweig, dem Symbol für Gerechtigkeit, aber auch ewigen Leben und der Auferstehung. Die so entstandene zweite Bedeutungsebene kann als Versprechen auf die ewige Liebe und die Liebe über den Tod hinaus angesehen werden. Bild und Inschrift der Rückseite unterstreichen dies: Zwei Herzen, die in Flammen stehen, sind inniglich durch eine Kette verbunden. Ein Blumenkranz umrahmt dieses Symbol der ewigen Liebe, begleitet von der Inschrift BESTENDIG UND TREU IST MEINE LIEBEREY.

[Lilian Groß]

Grunddaten

Material/Technik: Silber
Maße: D. 12,8 mm, G. 1,82 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	1600-1720
	wer	
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Ehe
- Liebe
- Medaille

Literatur

- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 136