

	<p>Object: Medaille von Gaspare Morone auf Papst Urban VIII. und die Befestigung Roms auf der Südseite, 1643</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: MK 23079</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Wie wichtig die Befestigung einer Stadt zum Schutz vor Angriffen und Belagerungen, zeigt diese Medaille. Die Rückseite bildet die Befestigungsanlage mit Bastionen von der Porta Cavallegiere zur Porta San Pancrazio ab. Im Hintergrund sieht man die Stadt Rom mit der Engelsburg und dem Petersdom. Die Umschrift ADDITIS VRBI PROPVGNACVLIS – Nach Erweiterung der Verteidigungsanlagen für die Stadt – bezieht sich auf die Ausdehnung der Anlage, da nun Siedlungen rechts des Tibers in das Verteidigungssystem Roms mit eingebunden waren.

Papst Urban VIII. ist auf der Vorderseite im Profil nach rechts wiedergegeben. Die Inschrift benennt seinen Namen und Titulatur.

[Lilian Groß]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	D. 41,9 mm, G. 31,84 g

Events

Created	When	1643
	Who	Gaspare Morone Mola (-1669)
	Where	Rome

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Urban VIII (1568-1644)
	Where	
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Architecture
- Figürliche Darstellung
- Fortification
- Medal
- Pope
- Port
- Portrait

Literature

- Staatliche Münzsammlung München (1973): Bauten Roms auf Münzen und Medaillen. München, Nr. 186 var.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 129