

	<p>Tárgyak: Medaille von Alessandro Astesano auf Papst Urban VIII. auf die Erneuerung der Hafenanlage Civitavecchias, 1632</p> <p>Intézmény: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Gyűjtemények: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Leltári szám: MK 23074</p>
--	--

Leírás

Civitavecchia, 70 km nordwestlich von Rom gelegen, ist eine bedeutende Hafenstadt. Früher war sie der Kriegshafen des Kirchenstaates. Unter Papst Urban VIII. wurde die Befestigungsanlage der Stadt erneuert. Auf diese Bautätigkeit fertigte Alessandro Astesano die Medaille aus dem Jahr 1632.

Die Vorderseite zeigt das Porträt des Papstes, nach rechts gewandt. Die Umschrift benennt Namen und Titulatur. Auf der Rückseite ist der Hafen mit seiner Befestigungsanlage abgebildet. Vor der Stadt schwimmen Schiffe auf dem Meer. Die Umschrift NVNC RE PERFECTO – Die Sache ist vollendet – bezieht sich auf die Erneuerung der Hafenanlage. Die Bienen sind eine Anspielung auf das Familienwappen Urbans VIII., auf dem drei Bienen abgebildet sind – sie symbolisieren die Arbeit, Sparsamkeit und Süße.

[Lilian Groß]

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Silber
Méreték:	D. 42 mm, G. 36,04 g

Események

Készítés	mikor	1632
	ki	Alessandro Astesano

	hol	Róma
Ábrázolás	mikor	
	ki	VIII. Orbán pápa (1568-1644)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Civitavecchia
[Időbeli vonatkozás]	mikor	1600-1699
	ki	
	hol	

Kulcsszavak

- Pápa (egyházfő)
- arckép
- erődítmény
- kikötő
- építészet
- érem

Szakirodalom

- Staatliche Münzsammlung München (1973): Bauten Roms auf Münzen und Medaillen. München, Nr. 275
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 129