

	<p>Об'єкти: Medaille von Alessandro Astesano auf Papst Urban VIII. auf die Erneuerung der Hafenanlage Civitavecchias, 1632</p> <p>Музеї: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Зібрання: Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Інвентарний номер: МК 23074</p>
--	---

Опис

Civitavecchia, 70 km nordwestlich von Rom gelegen, ist eine bedeutende Hafenstadt. Früher war sie der Kriegshafen des Kirchenstaates. Unter Papst Urban VIII. wurde die Befestigungsanlage der Stadt erneuert. Auf diese Bautätigkeit fertigte Alessandro Astesano die Medaille aus dem Jahr 1632.

Die Vorderseite zeigt das Porträt des Papstes, nach rechts gewandt. Die Umschrift benennt Namen und Titulatur. Auf der Rückseite ist der Hafen mit seiner Befestigungsanlage abgebildet. Vor der Stadt schwimmen Schiffe auf dem Meer. Die Umschrift NVNC RE PERFECTO – Die Sache ist vollendet – bezieht sich auf die Erneuerung der Hafenanlage. Die Bienen sind eine Anspielung auf das Familienwappen Urbans VIII., auf dem drei Bienen abgebildet sind – sie symbolisieren die Arbeit, Sparsamkeit und Süße.

[Lilian Groß]

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Silber
Розміри:	D. 42 mm, G. 36,04 g

Події

Створено	Коли	1632
----------	------	------

	Хто	Alessandro Astesano
	Де	Рим
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Урбан VIII (1568-1644)
	Де	
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Чивітавекк'я
[Відношення до часу]	Коли	1600-1699
	Хто	
	Де	

Ключові слова

- Папа Римський
- архітектура
- медаль
- порт
- портрет
- фортифікаційна споруда

Література

- Staatliche Münzsammlung München (1973): Bauten Roms auf Münzen und Medaillen. München, Nr. 275
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 129