

	<p>Object: Emilie Pistorius</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg</p> <p>Inventory number: WLM 1966-332</p>
--	--

Description

Es scheint, als wolle der Hofbildhauer Johann Heinrich Dannecker aus der Bürgerin Emilie Pistorius eine Königin machen: Jedenfalls lässt er sie eine (Zopf-)Krone tragen. Tatsächlich galt die Gattin des Geheimrats Ferdinand Pistorius (1767-1841) den Zeitgenossen als idealtypische Schwäbin. "Freudig die Schule des Lebens nützend für die Ewigkeit, nahm sie Leiden als Lehre, Freude als Geschenk, Pflicht als Genuß" heißt es auf ihrem Grabstein. Die Büste ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

Basic data

Material/Technique: Marmor
Measurements: H 70 cm; 49 cm; T 28 cm

Events

Created	When	
	Who	Johann Heinrich von Dannecker (1758-1841)
	Where	Stuttgart
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Emilie Pistorius (1776-1816)
	Where	

Keywords

- Bust
- Figure
- Frauenporträt
- Portrait
- plastic arts

Literature

- Landesmuseum Württemberg (2012): *Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg*. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 225
- Württembergisches Landesmuseum (1987): *Baden und Württemberg im Zeitalter Napoleons*. Ausstellungskatalog Württembergisches Landesmuseum, Bd. 1.2. Stuttgart, Katalog Nr. 1128